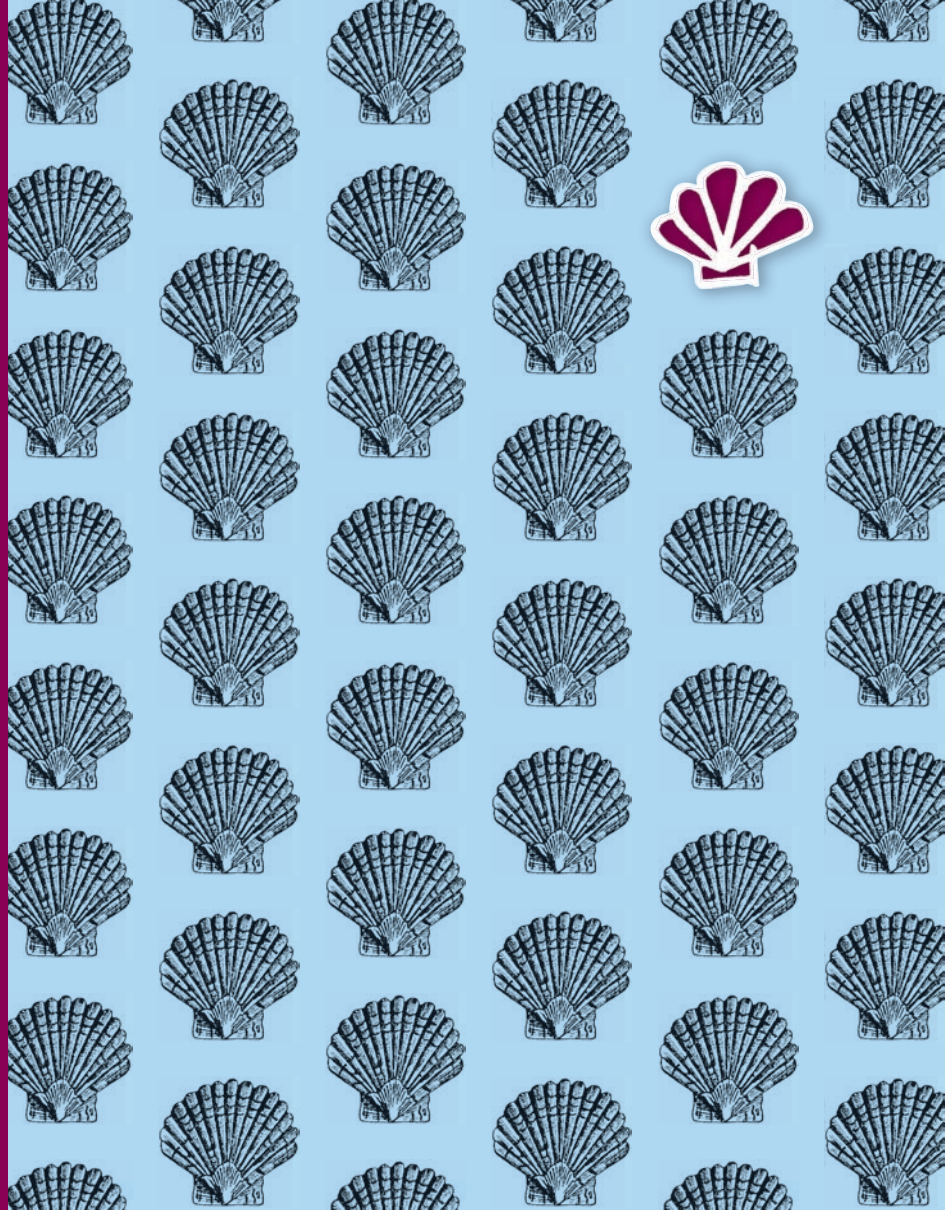


ATELIERS

SAISON 2012-2013 | centre culturel de l'arrondissement de Huy



Rêver nuit rarement à la réalité

ÉDITO

Faire : réaliser par son travail, son action, fabriquer, produire. Soumettre à une préparation, disposer, arranger. Accomplir un acte, un geste, se livrer à une occupation. Adopter l'attitude, jouer le rôle. Constituer, causer, occasionner. Prendre forme, devenir. Agir, produire un certain effet. Être affecté par, être dans un tel état.

Participer : s'associer, prendre part à quelque chose. Avoir part à quelque chose, recevoir sa part de.

Rêver : laisser aller sa pensée, son imagination. Concevoir, exprimer des choses déraisonnables, chimériques. Désirer vivement, souhaiter. Imaginer de toutes pièces.

Allons voir ensemble de l'autre côté du miroir...
Cette saison, rêver nuit rarement à la réalité.

Justine Dandoy
Animatrice-Directrice

Alexis Housiaux
Président

Théâtre

Cinéma

Photographie

Analyse cinématographique (pages 10 et 11)

Musique, arts plastiques, danse (pages 15 et 16)

ENFANTS ET ADOLESCENTS

S'exprimer sur une scène nuit rarement à la réalité.

Réaliser un film nuit rarement à la réalité.

Prendre des photos nuit rarement à la réalité.

Se passionner pour le cinéma nuit rarement à la réalité.

Être créatif nuit rarement à la réalité.

Tous nos ateliers sont donc fortement conseillés. Pourquoi ne pas essayer ?



photographie | à partir de 15 ans

ATELIER PHOTO

Un samedi par mois, d'octobre à mai, de 10 à 17h.
Les 6 et 27 octobre, 5 janvier, 2 février, 2 mars, 30 mars et 4 mai.

L'atelier se déroule au Centre culturel de Huy.

Prix : 120,00 € par an.

Chaque samedi, un thème ou une technique (notions élémentaires, portrait, retouches, reportage...) sera abordé dans le cadre de l'atelier photo. Le programme alternera des moments théoriques et des travaux pratiques qui permettront aux stagiaires de se lancer ou de progresser dans la pratique de la photographie. Des visionnements collectifs des travaux et des échanges leur donneront la possibilité de confronter leurs photos et leurs points de vue.

L'atelier photo est ouvert à tous. Photographes débutants ou amateurs aguerris, chacun pourra y progresser. L'animateur travaillera avec chaque participant, en fonction de son niveau, de ses connaissances et de ses aptitudes. Avec le soutien du groupe, chaque stagiaire aura l'occasion de développer un travail personnel durant la saison.

LA COMPAGNIE DE L'AVENUE

théâtre et cinéma | de 6 à 18 ans

Tous ces ateliers se déroulent au Centre culturel de Huy.

Reprise la première semaine d'octobre.

La Compagnie de l'Avenue, rassemble cinq ateliers théâtre et un atelier cinéma. Ils sont pensés pour être des lieux de rencontre, de découverte et d'amusement, des cadres positifs favorisant l'expression des enfants et des adolescents à travers des outils artistiques.

Le théâtre sera donc au centre de plusieurs ateliers. L'année se déroulera en trois parties. La première sera consacrée à la découverte de la technique théâtrale via le travail sur l'espace, le corps, la voix, la création de personnages, le mouvement... Le second temps important de la saison sera le week-end résidentiel, où chacun se découvrirait un peu plus, dans un autre contexte. La fin de l'année laissera place à

Inscription obligatoire avant le 1^{er} octobre.

Prix : 155,00 € par an (incluant un week-end résidentiel et un abonnement pour cinq spectacles).

un projet collectif de création. Les idées de chacun se confronteront et se rencontreront pour donner naissance à une création collective. Elle sera partagée avec le public lors du Festival Rencontres Ateliers Jeunes Artistes (FRAJA), le deuxième week-end de mai.

L'atelier cinéma fonctionnera de la même façon, mais autour des outils cinématographiques. Ils seront au centre des préoccupations et les déclencheurs d'une création finale. L'approche du langage, des codes et des différents métiers du cinéma sera au programme, du jeu face caméra. Les participants seront tour à tour réalisateurs, caméramans, preneurs de son ou comédiens !



Éveil au théâtre pour les 6/8 ans.

Par Françoise Spinnoy, enseignante-animatrice

Tous les mercredis de 13h30 à 15h30, hors congés scolaires et jours fériés.

Atelier théâtre pour les 9/11 ans.

Par Jean-Luc « Gaba » Gerlage, comédien-animateur

Tous les mercredis de 16 à 18h, hors congés scolaires et jours fériés.

Atelier théâtre pour les 12/13 ans.

Par Aude Lorquet, comédienne-animatrice

Tous les mardis de 16h30 à 18h30, hors congés scolaires et jours fériés.

Atelier théâtre pour les 14/15 ans.

Tous les lundis de 16h30 à 18h30, hors congés scolaires et jours fériés.

Atelier théâtre pour les 16/18 ans.

Par Jean-Luc « Gaba » Gerlage, comédien-animateur

Tous les jeudis de 16h30 à 18h30, hors congés scolaires et jours fériés.

Atelier cinéma pour les 14/18 ans

Par Pierre Crispin, animateur cinéma (Province de Liège)

Tous les jeudis de 18h30 à 20h30, hors congés scolaires et jours fériés.

Pour chacun de ces ateliers sont organisés :

- un week-end résidentiel pour approfondir l'apprentissage et pour découvrir le groupe autrement.
- le visionnement de cinq spectacles et la rencontre avec des professionnels des arts de la scène.

Théâtre Action
Analyse cinématographique
Danse contemporaine
Écriture
Photographie (page 3)

ADULTES

Se dire sur une scène nuit rarement à la réalité.
Se mouvoir nuit rarement à la réalité.
S'intéresser au cinéma nuit rarement à la réalité.
Photographier nuit rarement à la réalité.
Prendre un temps pour soi nuit rarement à la réalité.

Tous nos ateliers sont donc fortement conseillés. Pourquoi ne pas essayer ?



théâtre | à partir de 18 ans

THÉÂTRE ACTION

Animatrice : Ramunia Duobaite du Théâtre de la Communauté.

Reprise le lundi 1^{er} octobre.

Tous les lundis de 19 à 21h, hors congés scolaires et jours fériés.

L'atelier se déroule au Centre culturel de Huy.

Prix : 155,00 € par an (50,00 € pour les demandeurs d'emploi – 1,25 € et un coupon par séance pour les personnes bénéficiant d'Article 27).

Le théâtre action, c'est du théâtre qui met en avant le message. Il ne s'agit pas d'apprendre à interpréter de grands textes d'auteurs, de connaître les règles orthophoniques par cœur, d'être expert en code théâtral. La technique théâtrale n'est qu'un outil servant l'expression. Cet atelier se met au service des participants, leur permet de dire et de se dire. Il se construit en fonction de la parole et du vécu de chacun. La vie quotidienne est sublimée pour devenir acte théâtralisé.

Les premiers mois seront consacrés à l'apprentissage de quelques règles essentielles du théâtre et au développement personnel de chacun. Viendra ensuite une phase de

collecte. Chacun dira, s'exprimera, sur des sujets qui le touchent, l'énervent, ou l'amuse. La dernière partie de l'année laissera place à la création d'une forme théâtrale à partir de la matière récoltée. Une fois mise en place, en bouche et en mémoire, celle-ci sera jouée ici ou ailleurs lors d'une minitournée.

Cet atelier est ouvert à un public adulte et est un lieu de rencontre où chacun peut s'exprimer dans toute sa complexité.

Cet atelier est mis en place par le Centre culturel de l'Arrondissement de Huy et le Théâtre de la Communauté, et soutenu par le réseau social en région hutoise En Piste, Article 27, les Habitations protégées et le SEF.



DANSE.OUI

danse contemporaine | à partir de 18 ans

Animatrice : Conchita Fernandez del Campo
Danseuse, chorégraphe et praticienne de la Méthode
Feldenkrais®

Tous les lundis de 19h30 à 21h30, hors congés scolaires et
jours fériés. Reprise le lundi 1^{er} octobre.

Les ateliers se déroulent au gymnase d'Ampsin
Rue Chénia (près de l'église) – 4540 Ampsin

Prix : 130,00 € par an.

Lieux de recherche et de questionnement,
l'atelier est un espace où la création est
abordée par l'exploration de son propre
potentiel et du travail dans et sur l'espace.

Chaque séance se décline en plusieurs
temps : mise en mouvement et conscience
du corps ; mise en espace et sensibilisation
aux codes d'écriture chorégraphiques ;
improvisation ou écriture de phrases dan-
sées à partir des propositions des
participants.

L'approche proposée cherche à élargir et
affiner la perception de la danse elle-même
pour la voir émerger et retrouver un corps
poétique, premier lieu d'expression et
d'écoute où le verbe devient corps...

Un atelier organisé par la coordination régionale des
Centres culturels en région hutoise et animé par le CEC
d'Engis.



écriture | à partir de 18 ans

ÉCRITURE CRÉATIVE

Animatrice : Agnès Henrard de la Maison de la Poésie d'Amay

Tous les premiers et troisièmes jeudis du mois de 9 à 12h30, hors jours fériés. Reprise le jeudi 6 septembre.

L'atelier d'écriture créative est un lieu d'exploration, de cheminement, de liberté, d'écoute profonde, de détente et de joie. À travers l'écriture, des liens se créent avec le groupe, mais aussi avec « qui l'on est vraiment ». Des aspects parfois oubliés de soi se révèlent pour donner à voir et à entendre cette beauté intérieure qu'il suffit d'éveiller ou de réveiller...

Chaque proposition d'écriture s'appuie sur des déclencheurs variés : photos, reproductions de peintures ou de sculptures, objets, musiques, chansons, spectacles ou visites d'expositions... L'atelier est accessible à tous et ne nécessite aucune compétence ni formation particulière.

L'atelier se déroule au Centre culturel de Huy.

4,00 € par matinée (1,25 € et un coupon par séance pour les personnes bénéficiant d'Article 27).

Chaque année, au printemps, la Maison de la Poésie d'Amay fête un « Nouvel An Poétique », publie un recueil collectif rassemblant un choix de textes écrits en ateliers et propose un nouveau thème à explorer. C'est « Vivre son temps, vivre sans temps ? » qui a été choisi. En ces temps d'accélération des rythmes et de toutes les frénésies, prenons le temps de ressentir le temps, de le respirer, de s'y plonger. Osons la lenteur, osons résister et installer par-ci, par-là, dans la vie simple de tous nos jours, de petits moments d'éternité...

Un atelier proposé en partenariat avec la Maison de la Poésie d'Amay.



analyse cinématographique | dès 15 ans

CONTRECHAMP

Animateur : Alain Hertay

Passionné de cinéma, Alain Hertay enseigne l'histoire du cinéma et l'analyse de films. Il est l'auteur d'un ouvrage sur Éric Rohmer et de plusieurs articles sur le cinéma et l'audiovisuel.

Un samedi par mois, d'octobre à mars, de 9h30 à 12h30.

Aucune connaissance préalable n'est requise pour participer à ces ateliers.

Les ateliers se déroulent au Centre culturel de Huy.

6,00 € la séance – Art. 27 : 1,25 €

15,00 € les 3 ateliers (au choix)

30,00 € les 6 ateliers

L'atelier d'analyse cinématographique vise à sensibiliser le public à la représentation filmique et à l'histoire du cinéma. Chaque séance peut être suivie de manière indépendante.

PREMIER CYCLE : FILMS MUSICAUX

D'octobre à décembre 2012

Le film musical est à la croisée de plusieurs arts et de plusieurs genres. Il s'agira dans ce cycle d'aborder certaines de ses caractéristiques et son histoire.

DEUXIÈME CYCLE : CINÉMA ET LITTÉRATURE

De janvier à mars 2013

Les films adaptés d'œuvres littéraires sont aussi nombreux que ceux réalisés au départ d'un scénario original. Différentes formes d'adaptation seront abordées au cours de ce cycle.

FILMS MUSICAUX

Raconter l'histoire de la musique

Samedi 20 octobre

De nombreux films ont cherché à reconstituer la scène musicale d'une période donnée en s'attachant à ses musiciens les plus charismatiques. Dans ce premier atelier, des œuvres très diverses, dont plusieurs biopics, seront évoquées.

Dans le cadre du Festival International des Écoles de Cinéma. Apéritif offert par le FIDEC.

La comédie musicale

Samedi 24 novembre

La comédie musicale connaît son âge d'or entre 1935 et 1955. Des tandems de stars apparaissent dans ces films dont l'intrigue oscille entre récits « réalistes » et onirisme. Des extraits nous permettront d'illustrer cette période et d'en définir la technique et l'esthétique. La comédie musicale française sera évoquée à travers les films de Jacques Demy. Enfin, l'évolution moderne de la comédie musicale sera abordée.

Let's rock'n'roll

Samedi 15 décembre

Plusieurs documentaires ont accompagné la naissance et l'histoire du rock. Bien plus que de simples reportages musicaux, ces films proposent des portraits d'artistes tout en retranscrivant une époque en pleine mutation. Cinq œuvres nous serviront de fil conducteur dont *Sympathy for the Devil* (1968) de Jean-Luc Godard.

CINÉMA ET LITTÉRATURE

Du récit écrit au récit filmique

Samedi 19 janvier

Par le biais d'extraits de Maupassant, Chrétiens de Troyes, Georges Simenon... mais aussi de films de Jean Renoir, Éric Rohmer ou Maurice Pialat, cet atelier examinera comment le cinéma et la littérature prennent en charge et mettent en forme des aspects fondamentaux du récit : le personnage, la temporalité, le dialogue...

Le récit fantastique, de l'écrit à l'image

Samedi 23 février

La transposition de romans à caractère fantastique au cinéma offre une très grande richesse de jeux entre ce qui est formulé et ce qui est montré, entre le pouvoir suggestif du texte et la puissance descriptive de l'image. Exemples avec *Rebecca* (1940) d'Alfred Hitchcock, *Shining* (1980) de Stanley Kubrick, *Dracula* (1992) de Francis Ford Coppola...

Alain Resnais et Marguerite Duras

Samedi 23 mars

Alain Resnais emprunte à une certaine tradition du cinéma français « littéraire ». Il modèle son style sur l'écriture des écrivains qu'il sollicite sans pour autant adapter l'un de leurs romans. *Hiroshima mon amour* (1958) et *Les Herbes folles* (2008), notamment, serviront d'exemples. Un prolongement avec le cinéma de Marguerite Duras sera également suggéré.

Dans le cadre de la semaine de La Langue française en fête.

activités diverses | pour tous

STAGES, ATELIERS PONCTUELS, RE

D'autres propositions estampillées « expression et créativité » vous seront proposées tout au long de la saison. En effet, en plus de nos ateliers permanents, une série d'ateliers ponctuels, de rencontres et de stages égrènent la saison.

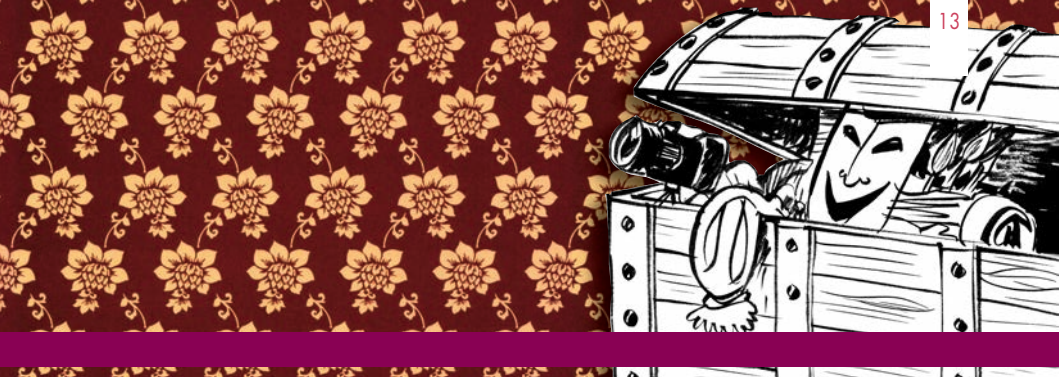
RENCONTRES

Prolonger le plaisir d'un spectacle par une rencontre avec ses comédiens, découvrir les coulisses d'une exposition en pratiquant la technique abordée par et avec l'artiste, décrypter ces œuvres en compagnie d'un expert, s'amuser en partageant un moment enfant/parent après la vision d'un spectacle jeune public, participer à des débats ou conférences en lien avec l'actualité, culturelle ou pas... voici autant de propositions qui vous seront faites durant la saison.

STAGES

Depuis quelques années, nous développons notre offre de stages à destination des enfants, des adolescents mais aussi des adultes, durant les vacances scolaires. Ces propositions sont donc faites en quatre temps, en lien avec les vacances de Noël, de carnaval, de Pâques et d'été.

Durant les vacances de Noël, nous proposons des journées à thème dans et en lien avec La Maison du père Noël. La semaine de carnaval est consacrée aux arts plastiques, en rapport avec nos expositions. À Pâques, la musique est le thème principal de nos activités au sein du projet régional Eclos(i)ons. L'été, l'offre se diversifie pour toucher tous les publics et toutes les pratiques artistiques, notamment dans le cadre des Rencontres Théâtre Jeune Public et de notre mise au vert.



NCONTRES

ATELIERS PONCTUELS

Nous proposerons aussi des ateliers ponctuels autour d'un thème ou d'un objectif précis.

Nous pouvons déjà vous annoncer la création d'un projet théâtral particulier... Dès janvier 2013, un atelier sera mis en place sous la houlette de Philippe Vauchel. Le groupe aura la charge de transformer le Centre culturel, d'en faire une forêt ardennaise, un coin pêche le long de la Meuse, une cabane rustique dans les Fagnes et un lieu de spectacle hors-norme. Car les participants ne créeront rien de moins que le spectacle qui ouvrira notre saison 2013-2014.

Plus d'informations dans le courant de l'année dans nos brochures, notre bimestriel Actel et sur notre site www.acte2.be.

Patchwork

Atelier Rock

CEC Li Cwèrneû

La Mézon

Académie des Beaux-Arts

ATELIERS EXTÉRIEURS

Coller, coudre et composer nuit rarement à la réalité.

Gratter une guitare nuit rarement à la réalité.

Peindre, dessiner, imaginer nuit rarement à la réalité.

Graver, sculpter, façonner nuit rarement à la réalité.

Danser, filmer, cuisiner nuit rarement à la réalité.

Découvrir ce qu'il y a ailleurs nuit rarement à la réalité.

Tous ces ateliers sont donc fortement conseillés. Pourquoi ne pas essayer ?



activités diverses | pour tous

ATELIERS EXTÉRIEURS

ATELIER ROCK

L'Atelier Rock, centre des musiques actuelles, rassemble vingt-six professeurs et musiciens chevronnés. L'institution organise des cours individuels et collectifs de guitare, basse, batterie, clavier, violon et chant. L'Atelier Rock propose aussi des initiations à la guitare pour les plus jeunes, des cours de musique assistée par ordinateur, de solfège, d'harmonie et d'ensemble.

Quai Dautrebande, 7 – 4500 Huy
085 25 03 59 – 0495 46 58 89
atelier.rock@yahoo.com

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS DE HUY

« L'Aca » est un lieu privilégié de pratiques artistiques où se croisent à la fois la formation (apprentissage des techniques), l'expérimentation, la recherche et parfois

la confrontation. Son originalité est d'offrir un enseignement dès 6 ans et sans limite d'âge. L'institution organise de l'initiation au dessin, à la peinture et au volume pour les enfants et adolescents. Pour les adultes, elle propose de la peinture, de la céramique, du dessin et de la sculpture. Un cours d'histoire de l'art et d'analyse esthétique y est aussi organisé.

Rue de l'Harmonie, 1 – 4500 Huy
085 21 55 53
academie.huy@euphony.net.be

CENTRE D'EXPRESSION ET DE CRÉATIVITÉ LI CWÈRNEÛ

Le CEC Li Cwèrneû, installé au pied du téléphérique, propose une série d'ateliers en lien avec les arts plastiques. Ils s'adressent à des enfants à partir de 8 ans et aux adultes. L'institution organise des ateliers de gravure et impression, du dessin et de la

activités diverses | pour tous

ATELIERS EXTÉRIEURS

peinture, de la création en 2D et en 3D, de la céramique... Plusieurs modules thématiques (« De l'imagination par la détente », « Reliure »...) et des stages y sont aussi organisés.

Rue d'Amérique, 43 – 4500 Huy
085 51 17 57 ou 0497 61 97 96

LA MÉZON

Lieu d'accueil pour les jeunes durant le temps extrascolaire, la maison communale des jeunes de Huy soutient leurs projets et propose également une série d'ateliers aux thèmes variés. Il y est question de vidéo, de photographie, de breakdance, de hip-hop, de cuisine du monde et de couture.

Quai Dautrebande, 7 – 4500 Huy
085 21 16 30
lamezon@hotmail.com

PATCHWORK

Le patchwork traditionnel main et machine ainsi que de nombreuses autres techniques et réalisations sont abordés dans cet atelier. Il ne présuppose aucune compétence particulière et est donc ouvert à tous et toutes.

Atelier Adultes

Au Centre culturel de Huy ou dans les locaux de Madame De Cleer (Huy).
Deux vendredis par mois à convenir avec les animatrices ou sur rendez-vous.

Atelier Jeunes

Dans les locaux de Madame De Cleer (Huy).
Un mercredi sur deux, de 14 à 17h.
085 21 49 08 ou 085 23 19 76

Découvrez nos autres programmes

SAISON ABONNEMENTS

LES 400 COUPS! JEUNE PUBLIC

CONCERTS APÉRITIFS

CINÉ-CLUB

| seconde partie disponible en décembre

... et notre bimestriel d'informations, Acte 1.

ARTS PLASTIQUES

FORMATIONS

SCOLAIRE

| spectacles | animations

EXPLORATION DU MONDE

Infos et inscriptions

L'inscription aux ateliers peut se faire dès le vendredi 8 juin, dans le cadre de notre week-end de présentation de saisons (voir programme détaillé sur www.acte2.be).

Des tables rondes vous permettront de rencontrer certains animateurs, de prendre connaissance du fonctionnement de nos ateliers et de poser toutes vos questions. Rendez-vous le samedi 9 juin à 10 et 15h et le dimanche 10 juin à 15h30.

Attention, pour les ateliers de la Compagnie de l'Avenue, priorité sera donnée jusqu'au 15 août aux participants de la saison 2011-2012.

Les inscriptions seront confirmées à tous durant la première semaine de septembre.

La participation financière ne doit pas être un frein à votre envie de vous investir dans l'un de nos ateliers. N'hésitez pas à nous contacter pour que nous trouvions ensemble une solution.

Comment s'inscrire ?

- Au guichet : avenue Delchambre, 7a – 4500 Huy
- Par téléphone : 085 21 12 06
- Par fax : 085 25 04 09
- Par courrier
- Par e-mail : info@ccah.be
- En ligne : www.acte2.be

Numéro de compte : BE89 068-2099332-85



www.acte2.be



centre culturel de l'arrondissement de huy
avenue delchambre, 7a - 4500 huy

téléphone : 085 21 12 06
fax : 085 25 04 09
info@ccah.be

Éditeur responsable : Alexis Housiaux, avenue Delchambre, 7a - 4500 Huy



www.acte2.be

